

Mariona Hauf

**actriu i creadora
escènica**





FORMACIÓ PROFESSIONAL I ARTÍSTICA:

- Taller **Teatre Musical**. Can Dulce.
- Curs **Teatre Musical**. Sonia Galking/Assun Planes.
- **Teatre Sans**
- Teatre Musical. **Asunaro Escola d'Arts Escèniques**.
- Dansa clàssica i contemporània. Asunaro Escola d'Arts Escèniques.
- Curs textos clàssics. Assun Planes.
- **Clown gestual**. Juan Carlos Navarro.
- Workshop Juego y movimiento. **Jose Vidal. La Infinita**.
- **Grau Art Dramàtic i Interpretació. Escola Superior d'Art Dramàtic** (ESADIB)
- **Màster Oficial en Estudis Teatral**s (MUET). Institut del Teatre i UAB.
- **Grau Elemental** de Música i Piano. Escola Municipal de Sóller.
- Laboratorio de Insurrección Artística. Andrea Jiménez.
- **Sala Beckett**



EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL I ARTÍSTICA:

- **2014-2016:** *ENGREASE TU MUNDO, CABARET, CHICAGO.* Asunaro Escola d'Arts Escèniques.
- **2019:** *LA NIT CANALLA.* Festival Ciclop.
- **2019-2020:** *GRAN CASSANYES I MARIE.* Temporada de Nadal, Teatre Sans.
- **2021:** *GRAN CASSANYES I MARIE* EN GIRA.
- **2021:** *PARADÍS PADRINA DEFINITIU.* VI Tast Arts Escèniques EnViu, Sóller.
- **2022:** *FIBLADA.* Zona Restringida. Cia Fiblada.
- **2022:** *LA CÒPIA D'UN FOC.* Taller 4rt ESADIB. Teatre Principal de Palma. Direcció JM. Albinyana
- **2023:** *LA PLAÇA DEL DIAMANT.* Pràctiques MUET i substitució actriu. TNC/Festival Grec. Direcció i adaptació Carlota Subirós.
- **2023:** *UFO o la dona Objecte no Identificada* (Site Specific) . Museu del Calçat Inca. Cia Fiblada.
- **2023-2024:** *ETNA.* VIII Tast Arts Escèniques EnViu, Sóller. Direcció Alba Vinton. Dramatúrgia Mariona Hauf.
- **2023-2024:** *OFÈLIA.* TastArt Porreres, La Taula Violeta, Dies de Dansa Teatre Principal Inca, FIRA B. Cia Fiblada.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL I ARTÍSTICA:

- **2023-2024:** *LA REINA DELS EMBULLS*. Teatre Andratx, Teatre Principal de Palma, Teatre de Calvià, XXVII Festival Teresetes. Direcció Tolo Ferrà. Autora Aina Zuazaga.
- **2024:** *INBOX-ODISSEA*. Teatre de Barra edició XXIV. Direcció i dramaturgia Alba Vinton.
- **2024:** *LA BRUIXA DE L'OEST*. Teatre de Barra edició XXV. Direcció i dramaturgia Bernat Molina.
- **2024-2025:** *BETADINE, JOHN, BETADINE*. Cia Fiblada.
- **2024-2025:** *EL MALALT IMAGINARI*. Producció Teatre Principal de Palma. Direcció i adaptació Sergio Baos.
- **2025:** *MICROTEATRE PER LA FARÁNDULA*. El Somni Produccions. Direcció i dramaturgia Sergio Baos, Bernat Molina.
- **2025:** *EL FOLLET GROGUET*. Estudi Zero.
- **2025:** *LAURA*. Teatre Principal de Maó i Posada Produccions. Direcció Marga López. Dramaturgia David Mataró i Rafel Gallego.
- **2025:** *EL MODERINSME A SÓLLER*. Documental audiovisual. Espiral Produccions i Vivir del Cuento Produccions. Direcció Manu Balaguer.
- **2025:** *TOT EL QUE QUEDA DE TU ÉS UN CDROM*. Cia Fiblada. Direcció i dramaturgia Alba Vinton.



Informació personal

Mariona Hauf Albertí

NAIXEMENT

23/06/1999

EMAIL

marionahauf99@gmail.com

TELÈFON

628027449

DIRECCIÓ

Sóller, Mallorca. Illes Balears.

XARXES:

@marionahauf

Facebook: Mariona Hauf

linktree:

<https://linktr.ee/marionahauf>



ALTRES:

INSTRUMENTS:

Piano, guitarra, ukelele.

MANIPULACIÓ:

Titelles i objectes.

CONDUCCIÓ:

Permís de conducció B i vehicle propi.

DOCÈNCIA I TEMPS LLIURE:

Títol de monitora de temps lliure.

Classes de teatre extraescolars

Dinamitzadora lingüística en llengua catalana.

COMPANYIA:

Membre de la companyia FIBLADA.

PREMIS I RECONeixAMENTS:

- DIPLOMA MILLOR ACTRIU CONCURS DE CLOWN 2019. SALA DELIRIOUS.
- MILLOR TEXT TEATRAL *ETNA*. V CONCURS ENVIU 2023
- MILLOR ACTRIU XXV EDICIÓ TEATRE DE BARRA 2024